

Stéphanie M

Illustrations

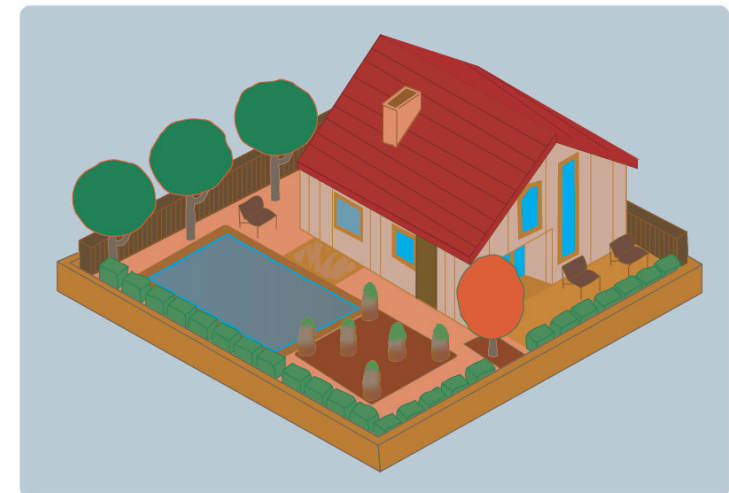
Book 2025

06 76 30 07 34

stephanie.maillet5@gmail.com

<https://stephaniemaillet.fr/>





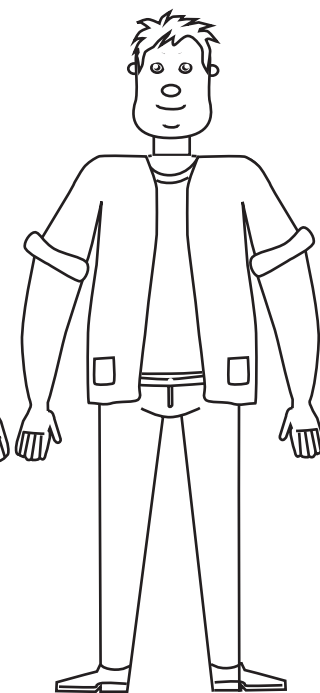
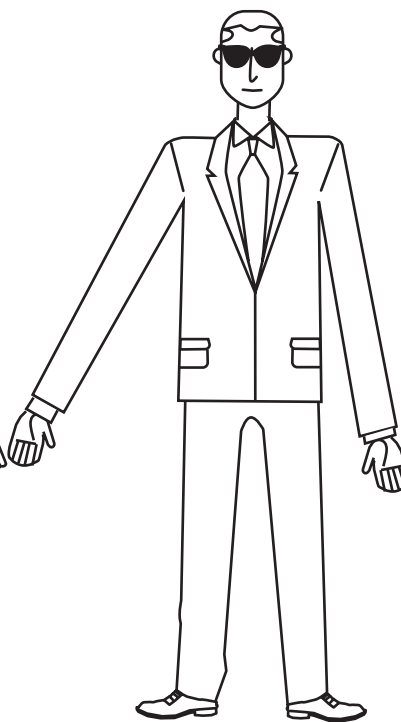
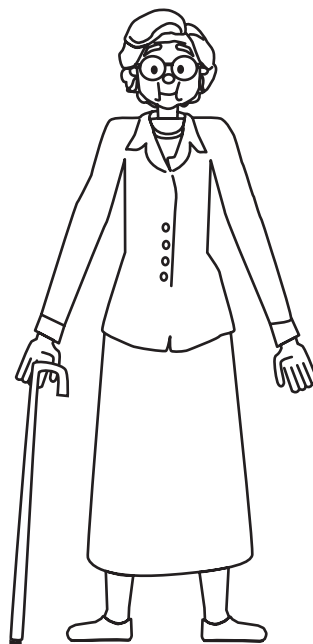
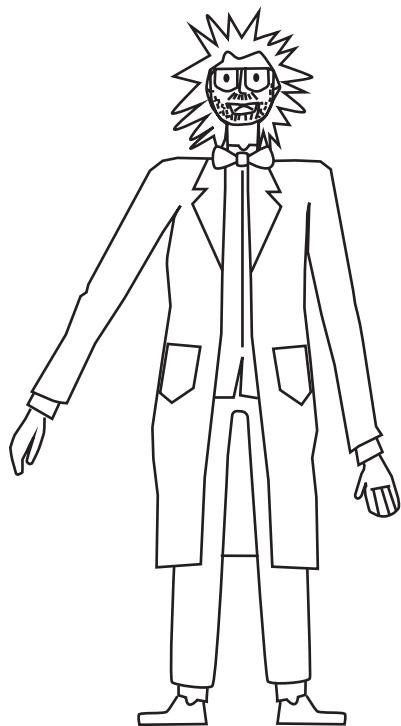
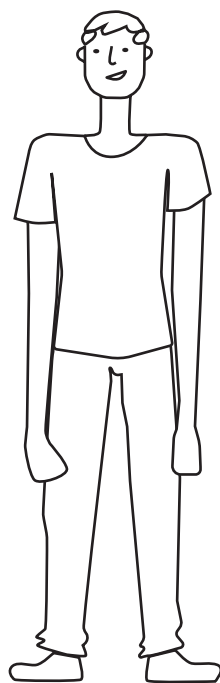
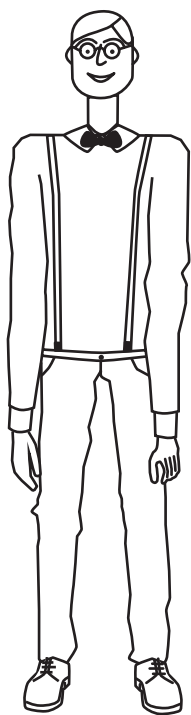
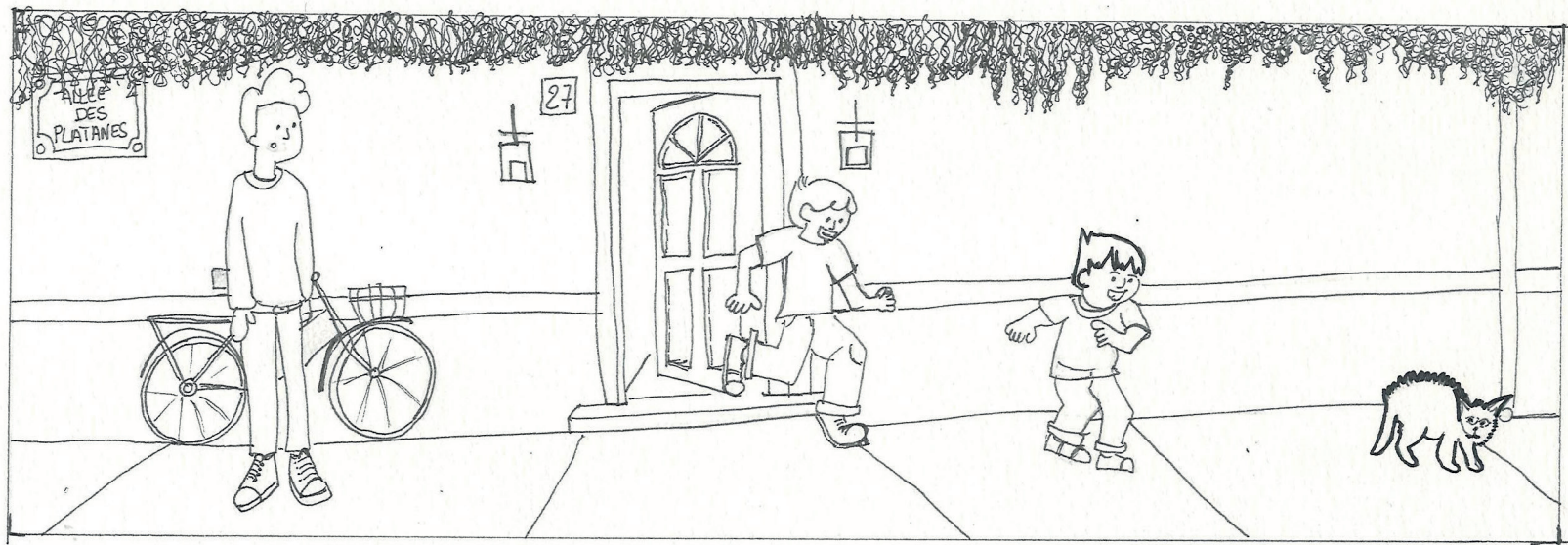


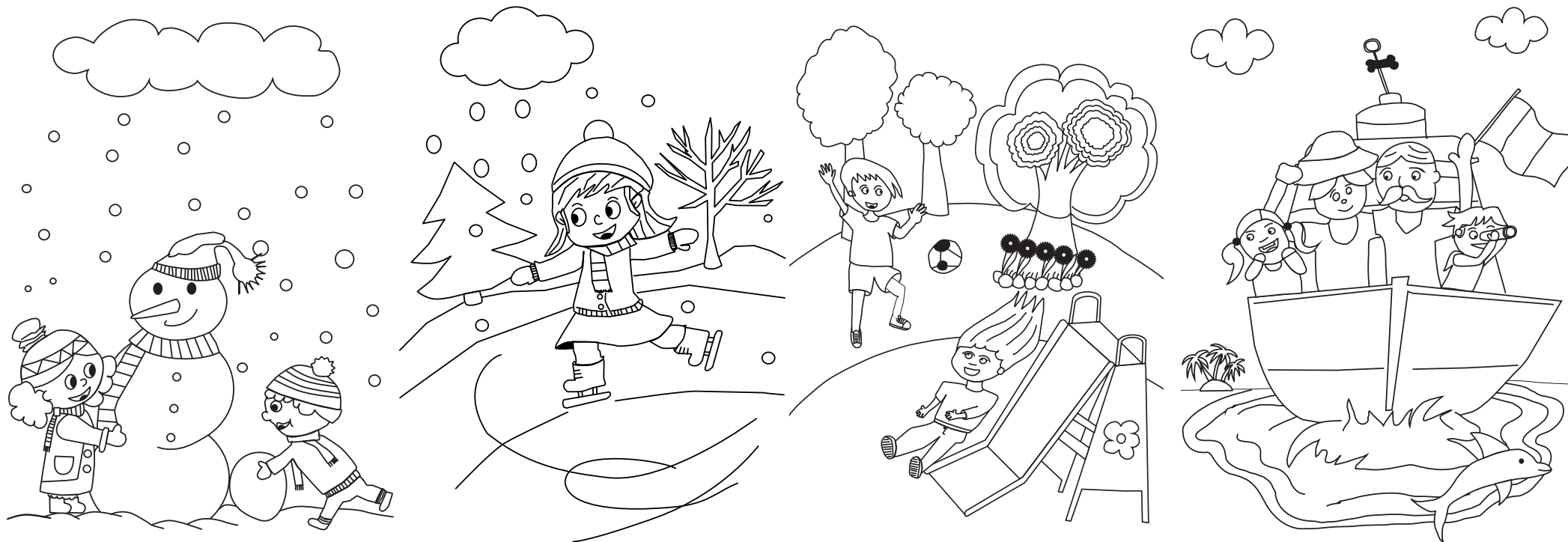


Book 2025

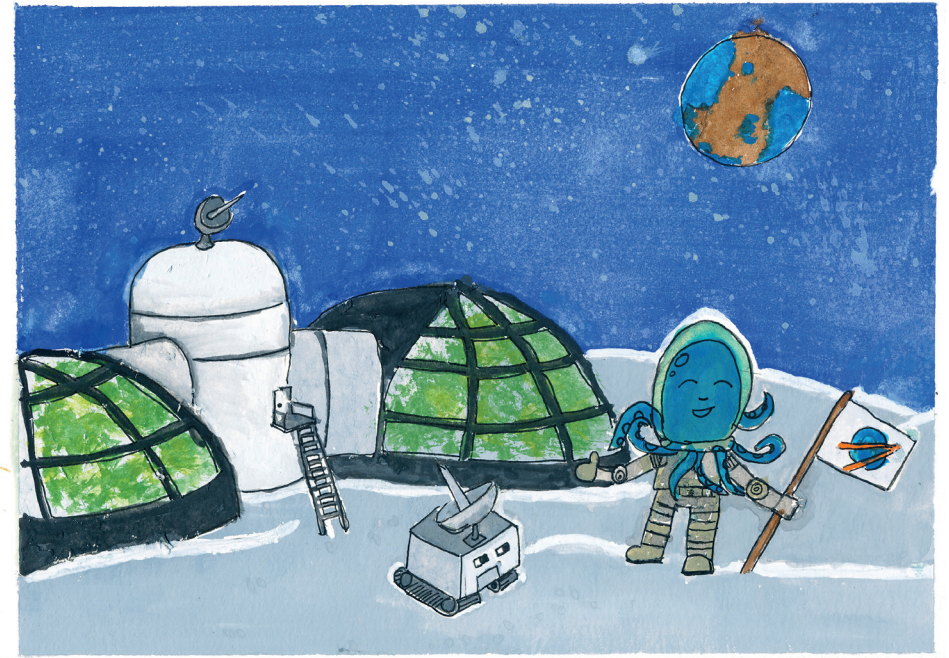


Stéphanie M













Présentation du projet :

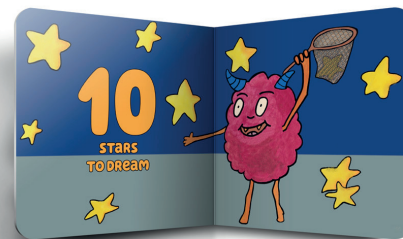
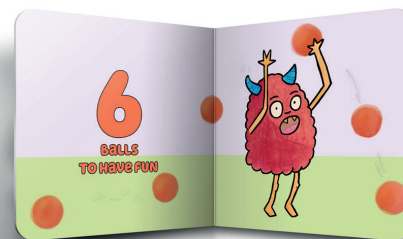
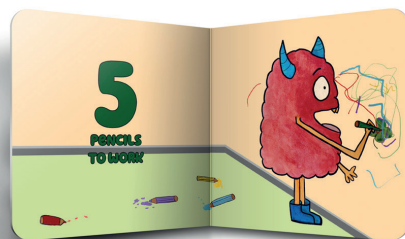
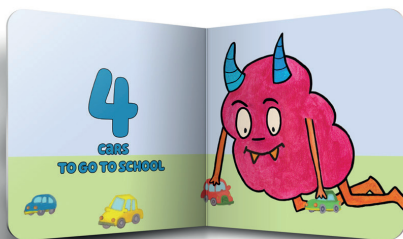
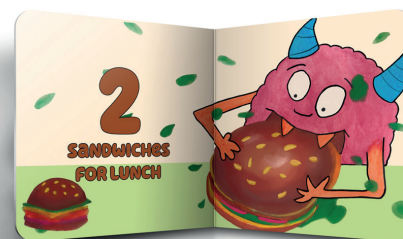
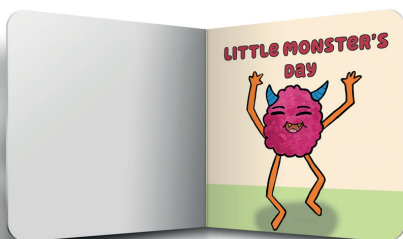
Le petit monstre

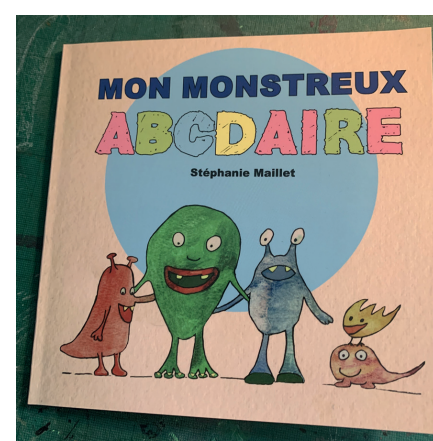
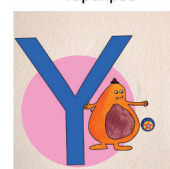
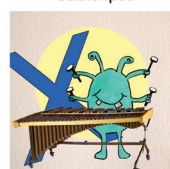
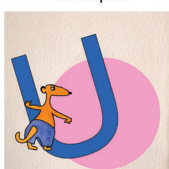
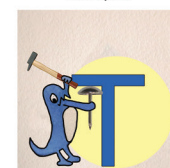
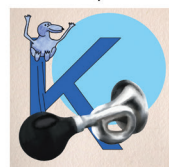
Note d'intention : Dans la lignée des personnages de livres jeunesse qui aide les enfants à grandir ou appréhender les événements qui l'entourent, le petit monstre vient y glisser sont grain de sel.

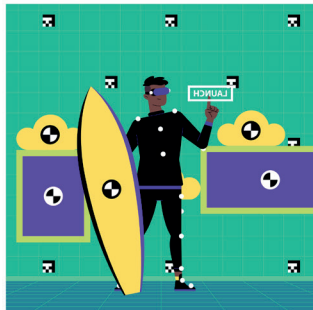
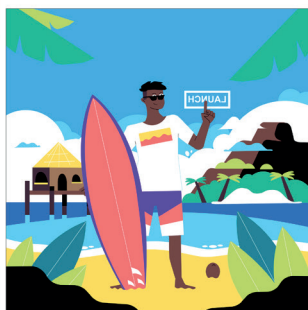
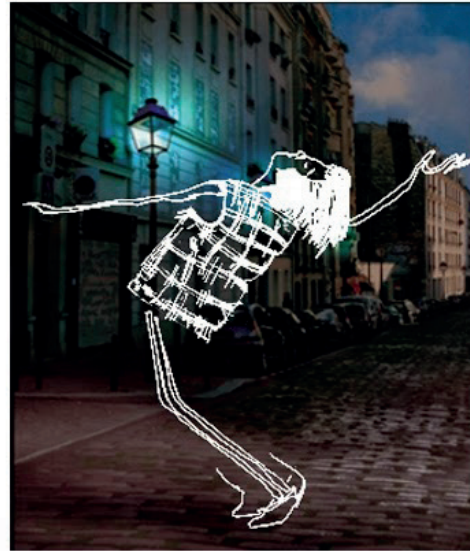
Processus de Créations : Crèche et maternelle apport sur les notions / concept de la vie de tous les jours.

La technique utilisée : Gouache sur fond coloré

Le texte de l'histoire : La journée de petit monstre texte dans les images







Présentation du projet :

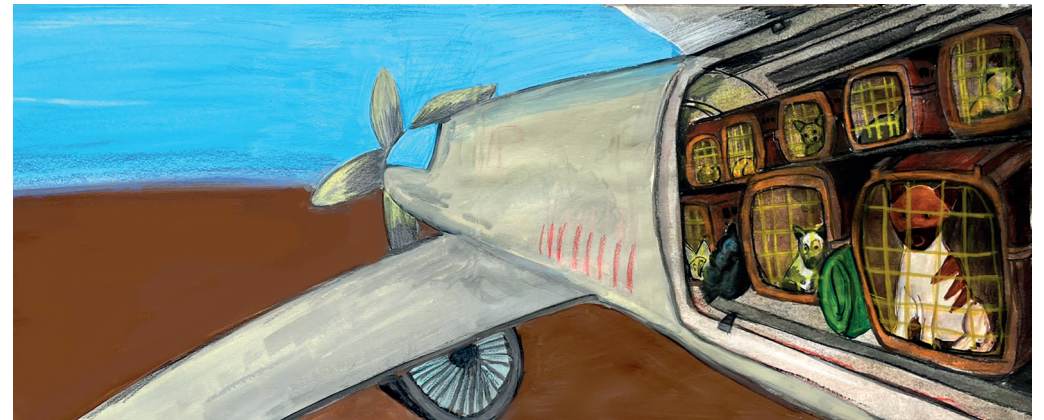
Foxouille

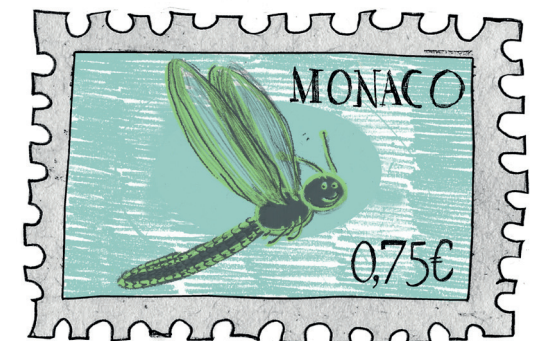
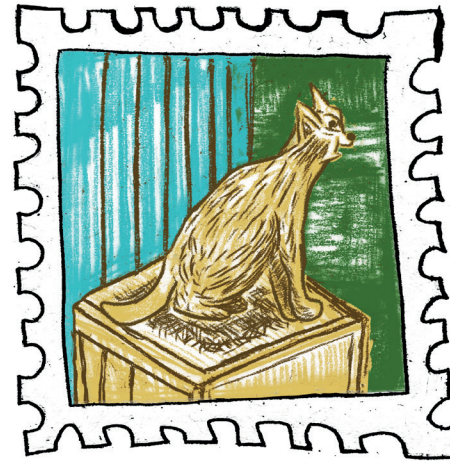
Note d'intention : Réaliser une série d'illustrations sur la vie d'un chien

Introduction synthétique : A partir des photos et du texte réalisés par l'auteure : réaliser les illustrations du 1^{er} livre.

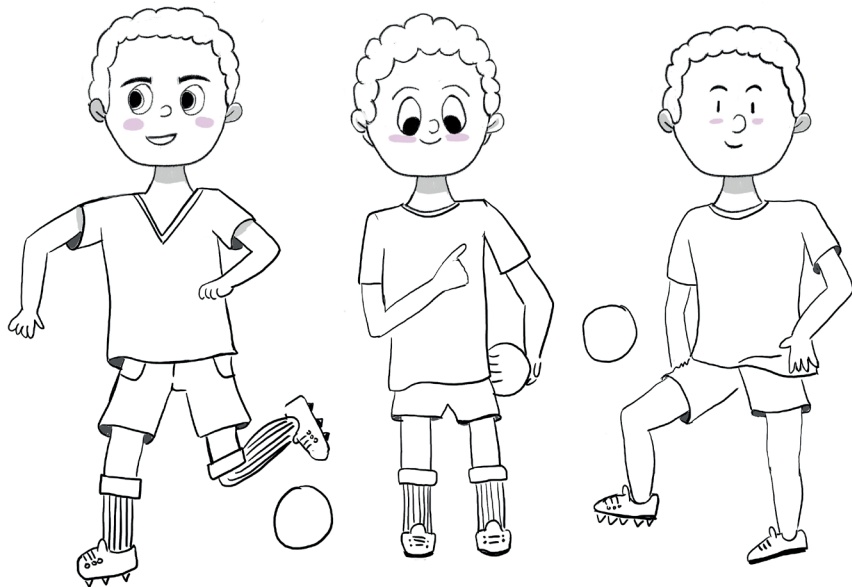
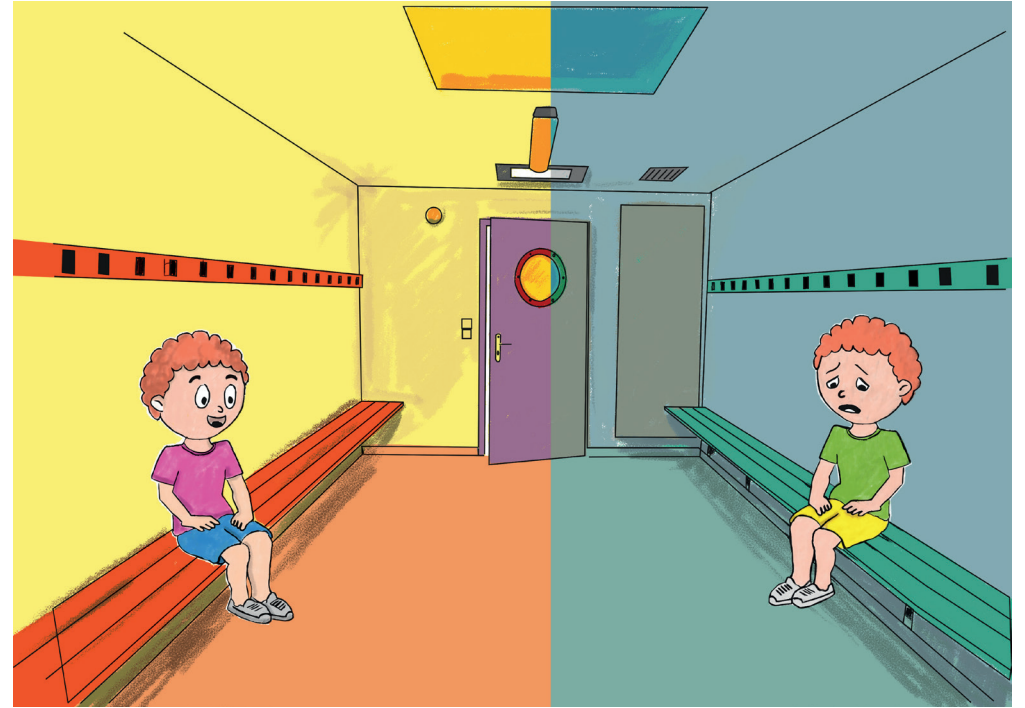
Processus de Créations : 6 illustrations à la gouache et au crayon de couleur

Le texte de l'histoire : **Confidentiel**





1 - Illustration vectorielles



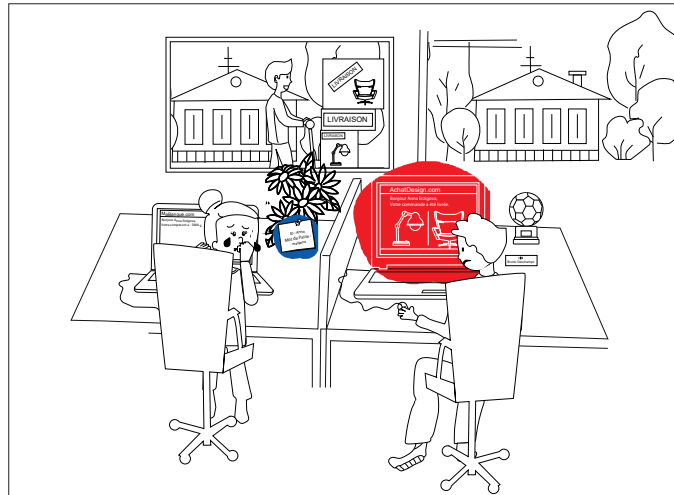
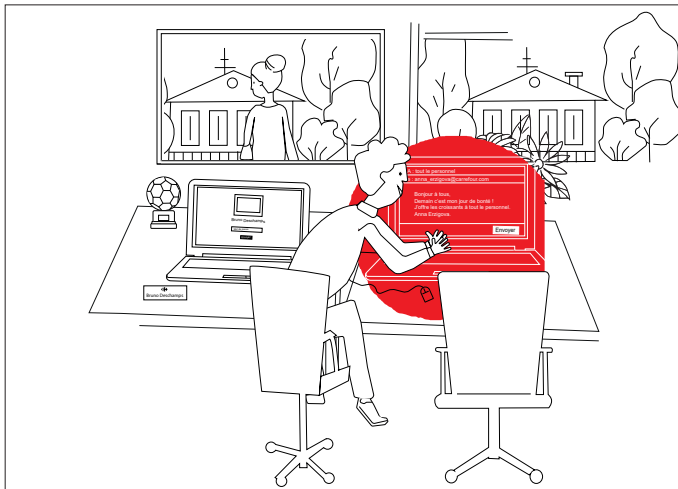
Présentation du projet :

Illustration pour la cybersécurité

Note d'intention : créer un univers autour de la prévention et de la sécurité informatique en entreprise.

Introduction synthétique : A partir des personnages réalisés par le graphiste. Créer un univers pour faire passer le message de la directrice artistique.

Processus de Créations : Dessin vectoriel via Illustrator





Présentation du projet :

Illustration pour la cybersécurité

Note d'intention : créer un univers autour de la prévention et de la sécurité informatique en entreprise.

Introduction synthétique : A partir des personnages réalisés par le graphiste. Créer un univers pour faire passer le message de la directrice artistique.

Processus de Créations : Photomontage



Présentation du projet :

Les Petites Puces au Tour du Monde

Note d'intention : Réalisation d'image en relation avec notre tour du monde de 2012

Processus de Créations : Photomontage ou prise de vue in situ

La technique utilisée : Photo ou photo-montage



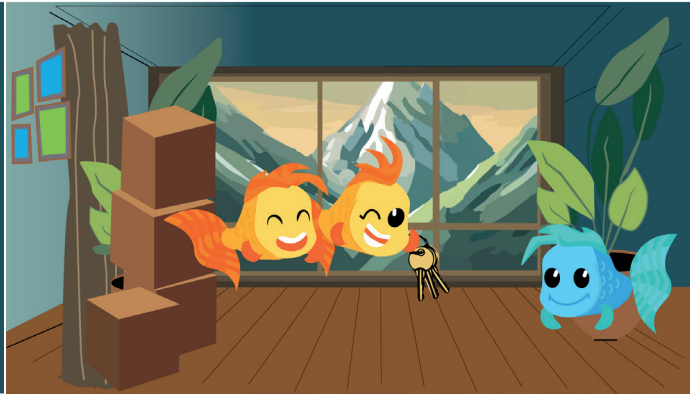
Présentation du projet :

Hop Immobilier

Note d'intention : Réalisation d'images pour mettre en avant les services de l'agence

Processus de Créations : les poissons représentent les personnes qui nagent dans le bonheur car ils ont le service qu'ils désiraient.

La technique utilisée : Adobe Illustrator





Promenons-nous dans les bois
Pendant que le loup n'y est pas
Si le loup y était
Il nous mangerait
Mais comme il n'y est pas
Il nous mangera pas

Loup, y es-tu? Entends-tu? Que fais-tu?
Je mets ma culotte

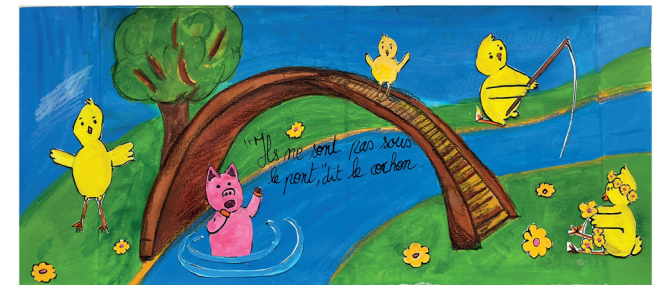
Promenons-nous dans les bois
Pendant que le loup n'y est pas
Si le loup y était
Il nous mangerait
Mais comme il n'y est pas
Il nous mangera pas

Loup, y es-tu? Entends-tu? Que fais-tu?
Je mets mes chaussettes

Promenons-nous dans les bois
Pendant que le loup n'y est pas
Si le loup y était
Il nous mangerait
Mais comme il n'y est pas
Il nous mangera pas

Loup, y es-tu? Entends-tu? Que fais-tu?
C'est bon, j'arrive, j'arrive!







Stéphanie M

06 76 30 07 34

stephanie.maillet5@gmail.com

<https://stephaniemaillet.fr/>

